

市ケ尾彫刻さんぽコース



住んでいる街の彫刻は、いつでも気軽に見に行けるのがいいところ！
時間帯による光の当たり具合、お天気…
背景の自然の状態も季節によって違うよ。
隣に座ってみたり、優しく触ってみたり、
さまざまな角度で見たり。
あなたのお気に入りの彫刻を見つけてね！

公園や遊歩道に設置されることが多い屋外彫刻ですが、市ケ尾の彫刻群は住宅地や街の中にも設置されていて、日常の景色の中に異空間をつくり出していることが特徴です。人や猫、魚などの姿をした親しみやすい作品や、空想の物語や鳴り響く音楽のイメージと結びついている作品が多いことがこの彫刻群の大きな魅力となっています。



④ 「このまちはぼくたちのもの」
We own this town
わたなべとよしげ 渡辺豊重

③ 「魚 風景」 「Poisson-Paysage」
フランソワ クザビエ ラランヌ
Francois-Xavier Lalanne



② 「塔」
伊勢克也

自然と人間の共同作業で作られられた美しい建築物へのオマージュを込めて…。

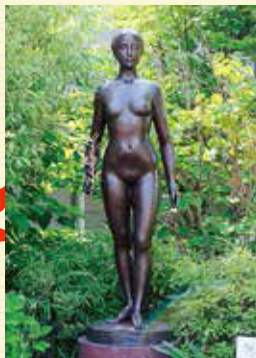


① 「本を読むネコ」
せき たかゆき 関孝行

私は夏は木かげで、冬は日なたで一日中本を読んでいきたいのです。とりあえずは、このネコに私の代わりに本を読んでいてもらいます。



⑪ 「ユニコーンのいるバードテーブル」
なかのしげる みやうちじゅんきち ひらい かずよし
中野滋、宮内淳吉、平井一嘉



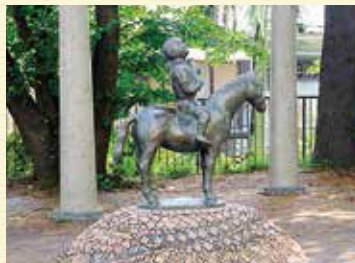
⑤ 「緑の朝」
なかのしげる 中野滋



⑥ 「田園ふあんたい」
みやうちじゅんきち せき たかゆき
宮内淳吉、関孝行



⑦ 「FRIENDS」
ジュン ホンマ
JUN HONMA



⑨ 「きら星からにばる」
ASTRAL CARNIVAL
なかのしげる 中野滋



⑩ 「イチガオ・スウィング」
くろかわあきひろ 黒川晃彦

彫刻と一緒にあなたも座ってみませんか？

⑧ 「アリア」
ひだかおりこ 白高頼子

大自然への感謝、人類の平和、明日への活力の祈りをこめて詠唱する姿です。



市ケ尾にはどうして彫刻が多いの？

平成3年、市ケ尾駅から緑区役所北部支所(当時)に至るまでの約360メートルの区間に、身近で魅力ある街並みを作ろうと「彫刻のプロムナード」が整備されました。その後、青葉区総合庁舎の竣工に合わせ、区役所への新たなルート上に一部の彫刻が移設されました。青葉区総合庁舎竣工とともに新たな彫刻が加わり、市ケ尾は数多くの彫刻が並ぶ文化の薫り高いエリアとなっています。

- ①～③、⑧～⑪:平成3年設置(「市ケ尾彫刻のプロムナード」事業)
- ④・⑥・⑦:平成7年設置(青葉区総合庁舎竣工)
- ⑤:昭和61年設置(緑区役所北部支所開所)

どこにいるか見つけられるかな？

①から⑪のどれかの彫刻のそばにいるよ。探してみて！

